

LECTURES

DE FORMATION MUSICALE

en Clés de Sol et de Fa

Volume 1 :
18 lectures faciles

Geneviève CHAPELIER

Professeur de formation musicale et d'écriture
au Conservatoire de Musique de Huy et
à l'Académie « César Franck » de Visé

1

Moderato (♩=92)

p

Piano

p

etc.

2

Moderato (♩=96)

p

Piano

p

7

mf

mf

etc.

3 Moderato (♩=88)
p

Piano Moderato (♩=88)
p

mf

9

etc.

4 Cantabile (♩=92)
mf

Piano Cantabile (♩=92)
mf en dehors

7

etc.

5 **Moderato** (♩=92)

Piano

8 *etc.*

6 **Allegretto** (♩=100)

Piano

7 *etc.*

7 **Moderato**
2/4 *p*

Moderato
Piano *p*

etc.

8 **Moderato** (♩=92)
2/4 *p*

Moderato (♩=92)
Piano *p*

etc.

9 *Quasi lento* (♩=72) *mp*

Piano *pp* *Quasi lento* (♩=72)

8

etc.

10 *Moderato* (♩=88) *mf*

Piano *Moderato* (♩=88) *mf*

6

etc.

11 **Moderato**
p dolce

Piano **Moderato**
p

etc.

12 **Giocoso** (♩=104)
mf

Piano **Giocoso** (♩=104)
mf

etc.

13 **Tempo di minuetto** (♩ = 144)
mf

Tempo di minuetto (♩ = 144)
mf
Piano

p

etc.

14 **Allegretto** (♩ = 116)
p

Allegretto (♩ = 116)
p
Piano

etc.

15 Moderato (♩=88) *mf*

Piano Moderato (♩=88) *p*

6 *p* etc.

16 Maestoso (♩=120) *f*

Piano Maestoso (♩=120) *f*

6 *f* etc.

