

SIX MINIATURES

pour Orgue

(1986)

Paul BARRAS

G.O. : 8' 4' 2' Larigot
Pos. : 8' 4' 2'
Péd : 16' 8'
Claviers accouplés, Tirasses

I

CARILLON PASCAL

Allegretto

Manuel

G. P. *legato* *mf*

Pédale

Péd. G. P.

II

ARABESQUE

Recitativo

Manuel

Flûte 4' solo

Pédale

6

Cornet

Jeux doux

11

Péd. solo : 16' 8' doux

16

G.O. : Bourdon, Larigot
Pos. : Bourdon 8' Flûte 4'
Péd : 16' 8' doux
Claviers accouplés

III

IMPROMPTU

Vivace

Manuel

G.P. *legato*

Pédale

5

legato

9

13

IV

Fonds doux 8'

Péd : 16' 8'

Claviers accouplés

Andantino

MADRIGAL

Manuel

G. P. *p*

Pédale

5

Péd. solo

10

15

V

G.O. Pos. : Fonds 8' 4' Petites mixtures

Péd : 16' 8'

Claviers accouplés, Tirasses

TOCCATA

Vivace

Manuel

G.P. *staccato sempre*

m.d. m.g.

Pédale

m.g.

5

Péd. G.P.

m.g.

9

m.g.

13

G.O. : Fonds 8' 4' Mixtures Trompette 8'
Pos. : Fonds 8' 4' 2' Hautbois
Péd : 16' 8'
Claviers accouplés, Tirasse Pos.

VI

MARCHE

Maestoso

Manuel

Tutti G. P.

m.g.

Pédale

m.g.

5

10

14