

à Jean-Dominique PASQUET

VARIATIONS SUR UN CHANT BRETON

pour Orgue

(1999)

Durée : 8' 30"

Paul BARRAS

THÈME (CANTIQUE À SAINTE ANNE)

(♩ = ± 60)

Manuel

G. P. R. Fonds doux 8' 4' ou Plein-jeu

Pédale

1.

Péd. G. P. R. : Soubasse 16' Bourdon 8'

2.

6

1. 2. Rit...

11

VARIATION I

G. et R. accouplés : Flûtes 4'

Manuel

Réc.

G. R.

4

7

VARIATION II

Manuel

Anche douce 8'

Flûtes 8' 4' 2'

Pédale

Soubasse 16' Bourdon 8'

5

VARIATION III

Manuel

G.O. ou Pos. : Bourdon 8' Flûte 4' Larigot 1'1/3

Réc. : Voix céleste 8'

Pédale

Péd. : Soubasse 16' Bourdon 8'

VARIATION IV

Petit plein-jeu - Claviers accouplés

Manuel

VARIATION V

Bourdon 8' Flûte 4' Nazard 2' 2/3, Tierce 1' 3/5 et Tremolo

Manuel

legato

Jeux doux

Pédale

Soubasse 16' Bourdon 8'

VARIATION VI

Tutti

Manuel

Pédale

legato

1.

2.