

à Monsieur Paul-Augustin DEPROOST,
professeur ordinaire à l'Université Catholique de Louvain

CINQ VERSETS

D SUR « CRUDELIS HERODES »

Durée : ± 3'30"

(Hymne de l'Épiphanie)

Paul BARRAS

(2006)

pour Orgue

I

Andantino

Réc. : Fonds 8'4'2' Mixt.
Anches 16'8'4'
Pos. : Fonds 8'4' Mixt.
G.O. : Bd 16' Fonds 8'4' Mixt.
Trp. 8'
G.P. R.
Péd : 16' 8'
P. + R.

Manuel

Réc.

non legato

Pédale

legato

G.O.

3

II

M.D. : Bd 8', Fl. 4', Nas. 2²/₃, Fl. 2' (Trembl.)
M.G. : Cromorne 8' ou Trp 8'

Andante

Manuel

Réc. : Fonds 8', Salicional, Voix céleste
G.O. : Bd 16', Flûte 8', Quinte 2 2/3
Péd. : Bd 16', Flûte 8'

III

Adagio

Manuel

Réc.

G.O.

Pédale

legato

Rég. : idem n° 1
Acc. et Tir.

IV

Allegro non troppo

Manuel

G. P. R. : Tutti

V

Largo

Manuel

G.O.

Pos. *non legato*

Pédale