

LECTURES

DE FORMATION MUSICALE

en Clés de Sol et de Fa

Volume 2 :

15 lectures de moyenne difficulté

Geneviève CHAPELIER

Professeur de formation musicale et d'écriture
au Conservatoire de Musique de Huy et
à l'Académie « César Franck » de Visé

1 Moderato (♩=76) *mf*

Piano *p* Moderato (♩=76)

f *mf* *p*

4 7

Tempo di minuetto (♩=126)

2

mf

Tempo di minuetto (♩=126)

Piano

6

f

mf

Staccato sempre (♩=92)

3

Staccato sempre (♩=92)

Piano

(comme une horloge)

5

4 **Adagio**
mf

Piano **Adagio**
p

f

mf

7

5 **Allegro giocoso** (♩=120)
f

Piano **Allegro giocoso** (♩=120)
f

6

T° di minuetto

6 *mf*

T° di minuetto

Piano *mf*

7 *p* *mf* *p* *mf*

7 *Adagio* (♩=72) *p dolce* *en dehors* *M*

5 *O*

Moderato

8

p

Moderato

Piano

mf

Allegro giocoso

9

mf

Allegro giocoso

Piano

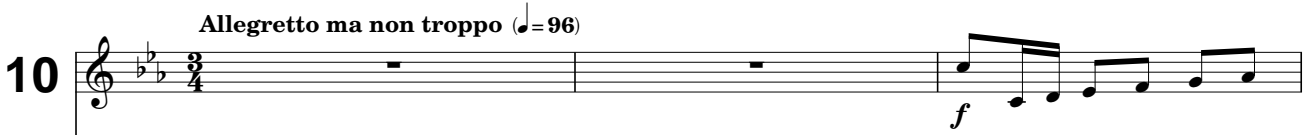
p

f

f

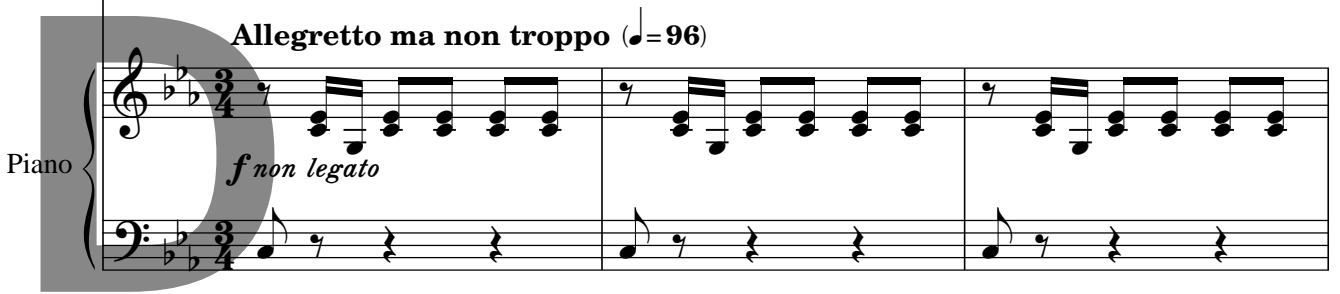
5

10 **Allegretto ma non troppo** (♩=96)




Allegretto ma non troppo (♩=96)

Piano *f non legato*



11 **Moderato** (♩=80)



Moderato (♩=80)

Piano *f martelé*



12 Moderato (♩ = 66)
p

Piano Moderato (♩ = 66)
pp

6

13 Andantino (♩ = 92)
mf

Piano Andantino (♩ = 92)
p

cresc.

dim.

4

14 **Moderato** (♩ = 69)

Piano

6

15 **Giocoso**
mf

Piano

4