

avec ma profonde gratitude à Marieke STOEL et Carl CAMES van BATTENBURG

TROIS COURTES PIÈCES

EN STYLE LIBRE

pour Orgue

Durée : ± 8'

Paul BARRAS

(2009)

Réc. : Fonds 8'4'2', Mixtures, Anche 8'

G.O. : Fonds 8'4'2', Mixtures

G.O. + Récit

Péd. : Fonds 16'8'4' Anches 16'

Péd. + G.O.

Péd. + Récit

I

PRÉLUDE

Vivave

Manuel

Pédale

6

12

II

Réc. : Gambe 8' Voix céleste
Péd. : 16' 8'
Péd. + Récit

CHORAL

Adagio non troppo lento

Manuel

Pédale

6

12

18

Réc. : Bd 16' Fds 8'4'2' Mixtures, Anches 8'4'
G.O. : Fds 8'4'2' Mixtures
G.O. + Récit
Péd. : Fds 16' 8'4' Anches douces 16'
Péd. + G.O.
Péd. + Récit

III

TOCCATINA

Allegro giocoso

Manuel

Pédale

5

1

9

13