

CHANSON MÉDIÉVALE

pour Chant et Piano

Texte de Félix BODSON

Durée : ± 2'

Berthe di VITO-DELVAUX

(opus 39 - 1949)

Semplice

Chant

Dans l'om-breux ma - noir, Du so - leil plein

Piano

p

l'âme Un page à l'œil noir, A - do - re sa dame!

6

M

Mosso

mf

Quand le châ - te - lain re - vien - dra d'A - sie, L'en - fant, tout sou - dain, mour - ra

mf

11

de cha-grin et de ja-lou-sie. Qu'im-por-te ce deuil,

16

Puis-qu'à sa ten-dres-se Comme à son or-gueil, Par-fois fait ac-

21

-cueil La jeu-ne maî tres - - - se?

25

Primo Tempo

Dans l'om-breux ma-noir, Du so-leil plein l'âme

29

etc.