

à Paul MILIANKOFF

# TROISIÈME QUATUOR

(Opus 37)

pour deux Violons, Alto et Violoncelle

Désiré PÂQUE  
(1867 - 1939)

**D**

Moderato molto (♩ = 80)

Violino I

Violino II

Viola

Cello

*p*

*p*

*p*

*mf espress.*

*mf espress.*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*p espress.*

*p*

*p*

*f*

*p*

# II

Allegriſſimo (♩. = 132)

Violino I

Violino II

Viola

Cello

*f* *mf* *p*

*pizz.*

9

*sempre p*

*sempre p*

*sempre p*  
*arco*

*cresc.* *f*

17

*p cresc.* *p cresc.* *f*

25

*f* *f* *f*

# III

Lentissimo con grand'espressione (♩ = 54)

Violino I *p espress.*

Violino II *p*

Viola

Cello

*pizz.*

*p*

*arco*

*p*

17

*mf*

*mf*

*mf espress.*

*p*

Allegro appassionato (♩ = 108)

# IV

Violino I

Violino II

Viola

Cello

*f*

*f*

*f*

*f*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

6

12

18

BN 9406