

Au Quatuor TALLUEL

CAPRICES-ÉTUDES

(Opus 107)

pour Quatuor à Cordes

I

Justesse et Précision

Désiré PÂQUE
(1867 - 1939)

à Madame Line Talluel

D

Moderato (♩ = 69)

Violino I
Violino II
Viola
Cello

1
f
f
mf
p
leggiero

6
p leggiero
p
pizz.
pp
6
6
6
6

II

à Madame Yvonne Legros-Thibout

Sostenuto et Legato

Lentissimo (♩ = 66)

Violino I
mf *sostenuto*

Violino II
mf *sostenuto*

Viola
mf cantabile e ben sostenuto

Cello
mf cantabile e ben sostenuto

9

4

10

7

10

f

f

f

f

molto

molto

10

à Mademoiselle Gisèle Cluzet

IV

Adagio (♩) = 112-120

26

Violino I *f*

Violino II *f*

Viola *f risoluto*

Cello *f*

f e sost.

f e sost.

sfz

f

Poco allarg. ...

sfz *segue*

sfz *segue*

sfz *segue*

Tempo

27

Allarg. ...

p *mf*

p *mf*

f

Vivo

p *mf*

Tempo I°

mf cresc.

mf cresc.

f

ff appassion. 3

ff appassion.

sfz vibratissimo

mf e cresc.