

Au Quatuor TALLUEL

CAPRICES-ÉTUDES

(Opus 107)

pour Quatuor à Cordes

I

Justesse et Précision

Désiré PÂQUE
(1867 - 1939)

à Madame Line Talluel

D

Moderato (♩=69)

Violino I

Violino II

Viola

Cello

1

f

f

mf

p

leggiero

p

leggiero

p leggiero

p leggiero

pizz.

pp

6

6

6

6

10

II

à Madame Yvonne Legros-Thibout

Sostenuto et Legato

Lentissimo (♩ = 66)

Violino I
mf *sostenuto*

Violino II
mf *sostenuto*

Viola
mf cantabile e ben sostenuto

Cello
mf cantabile e ben sostenuto

9

mf

mf

10

f

f

f

f

molto

molto

10

III

Accords : arco & pizzicato

Allegretto (♩ = 76)

Violino I

Violino II

Viola

Cello

f *mf* *f* *mf*

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

15

f *f* *f* *f*

arco *arco* *arco* *arco*

p *p* *p* *p*

3 *3* *3* *3*

p *p* *f* *f*

pizz. *f* *mf* *mf*

f *mf* *f* *mf*

16

p *p* *f* *f*

p *p* *p* *p*

p *p* *p* *p*

à Mademoiselle Gisèle Cluzet

IV

Adagio (♩) = 112-120

26

Violino I *f*

Violino II *f*

Viola *f risoluto*

Cello *f*

f e sost.

f e sost.

sfz

f

Poco allarg...
=

sfz *segue*

sfz *segue*

sfz *segue*

sfz *segue*

Tempo

27

Allarg...
=

p *mf*

p *mf*

f *Vivo*

p *mf*

Tempo I°

mf cresc.

mf cresc.

f *ff appassion. 3*

mf e cresc. *f* *ff appassion.*

sfz vibratissimo