

# AVE MARIA

pour Chœur à deux voix de femmes  
(soprani et contralti) et Orgue

Jean-Louis CADÉE

Durée : ca. 5'30"

Manuel

G.O. : Montre

Bourdon 16' 8'

Pédale

Tenir chaque valeur ad lib.

Pos : Flûte 8' + 2'2/3

GO : Fonds 16' 8' 4' 2' + Mixtures

Anches 16' 8' + Fonds

20" environ

$\text{♩} = 58$

$\text{♩} = 72$

$\text{♩} = 96$

(♩ = 66)

Pos.

Bourdon 16' 8'

Rall. ...

(♩ = 60)

*p*

C. A - ve

Rall. ... (♩ = 60)

G.O. : Montre - 8'

pressez un peu

A tempo

S. *mp* A - ve *f* A - ve *mf* *p* A - ve

C. *mp* A - ve *mf* *f* A - ve *mf* *p* A - ve *mf* A - ve

S. *mf* A - ve Ma - ri - a

C. Ma - ri - a

Pos.

Bourdon 16' 8'